

## DAS BUCH

Der Inhaltsbereich "Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik/Tanz, Bewegungskünste" umfasst ein breites inhaltliches Spektrum und eröffnet Schülerinnen und Schülern ein weites Feld pädagogisch wertvoller Erfahrungsmöglichkeiten.



Zum traditionellen Kern dieses Inhaltsbereichs gehören die Gymnastik und das Tanzen. Diese Sportarten waren lange Zeit eine Domäne der Sportlehrerinnen und der Schülerinnen. In den aktuellen Lehrplänen für den Schulsport haben nahezu alle Bundesländer bei der Beschreibung dieses Inhaltsbereichs die vielfältigen Formen der Gymnastik und des Tanzens, vor allem auch im Blick auf die aktuelle Bewegungskultur der Schülerinnen und Schüler, berücksichtigt und um den Bereich der Bewegungskünste erweitert. Hierdurch hat sich dieser Inhaltsbereich zu einem Entfaltungsfeld für beide Geschlechter entwickelt und wird sowohl von den Mädchen als auch von den Jungen immer häufiger nachgefragt.

Das vorliegende Buch bietet für die Sport unterrichtenden Lehrkräfte der Primarstufe und der Sekundarstufe I eine Fülle an Material und konkrete Vorschläge, um einen Zugang zum Inhaltsbereich "Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik/Tanz, Bewegungskünste" zu finden.

Richtungweisend ist zudem, dass diese Handreichung sowohl für die Praxis des Schulsports als auch für die Praxis des Kinder- und



Jugendsports in den Sportvereinen sowie für die Förderung der Zusammenarbeit von Schulen und Sportvereinen genutzt werden kann.

€ 24,95 [D]

ISBN 978-3-89899-208-4



www.dersportverlag.de

LandesSportBund NRW/Ministerium für Schule und Weiterbildung NRW & Tanzsportverband NRW (Hrsg.)



GESTALTEN, TANZEN, DARSTELLEN

EDITION SCHULSPORT

EDITION SCHULSPORT



Mit CD



# GESTALTEN, TANZEN DARSTELLEN IN SCHULE UND VEREIN

LandesSportBund NRW/Ministerium für Schule und Weiterbildung NRW & Tanzsportverband NRW (Hrsg.)

MEYER  
& MEYER  
VERLAG

Gestalten, Tanzen, Darstellen  
in Schule und Verein

Diese Handreichung wurde im Auftrag des Ministeriums für Schule und Weiterbildung Nordrhein-Westfalen in Zusammenarbeit mit dem LandesSportBund NRW e. V. und dem Tanzsportverband NRW e. V. von der folgenden Arbeitsgruppe erstellt:

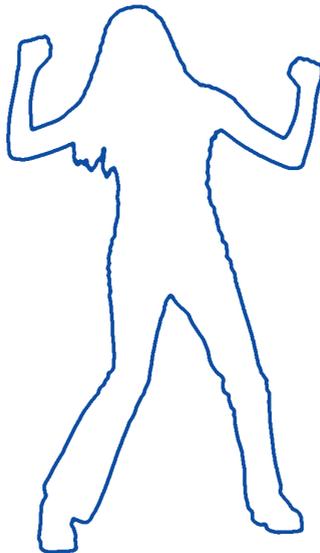
Sonja Berkemann  
Dr. Sabine Geist  
Matthias Kohl  
Prof. Doris Küpper  
Juliane Pladek-Stille  
Sibylle Wallossek

Edition Schulsport  
Band 5

LandesSportBund NRW / Ministerium für Schule und  
Weiterbildung NRW & Tanzsportverband NRW (Hrsg.)

# Gestalten, Tanzen, Darstellen

in Schule und Verein



Meyer & Meyer Verlag

Herausgeber der Edition Schulsport: Heinz Aschebrock & Rolf-Peter Pack



Papier aus nachweislich umweltverträglicher Forstwirtschaft. Garantiert nicht aus abgeholzten Urwäldern!

Gestalten, Tanzen, Darstellen in Schule und Verein

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Details sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie das Recht der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form – durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren – ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, gespeichert, vervielfältigt oder verbreitet werden.

© 2007 by Meyer & Meyer Verlag, Aachen  
Adelaide, Auckland, Budapest, Graz, Indianapolis, Johannesburg, New York,  
Olten (CH), Oxford, Singapore, Toronto



Member of the World  
Sport Publishers' Association (WSPA)

Druck und Bindung: B.O.S.S Druck und Medien GmbH

ISBN: 978-3-89899-208-4

E-Mail: [verlag@m-m-sports.com](mailto:verlag@m-m-sports.com)

[www.dersportverlag.de](http://www.dersportverlag.de)



# Inhalt

	<b>Vorwort der Herausgeber der Edition Schulsport.....</b>	<b>7</b>
<b>1</b>	<b>Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>2</b>	<b>Pädagogische Grundlagen .....</b>	<b>11</b>
2.1	Gestalten, Tanzen, Darstellen im erziehenden Sportunterricht .....	11
2.2	Handlungsschwerpunkte und Aufgabenbereiche .....	13
2.3	Anregungen für einen gelingenden Unterricht .....	16
<b>3</b>	<b>Unterrichtsideen .....</b>	<b>23</b>
3.1	Bewegungsgrundformen erarbeiten und variieren .....	24
	Handlungsimpulse.....	26
	Unterrichtsvorhaben: „Das Fest der Sonne – eine Gestaltung mit dem Gymnastikband“ .....	28
3.2	Rhythmus und Musik als gestalterischen Anlass nutzen.....	42
3.2.1	Durch Bewegung können rhythmische Phänomene erzeugt werden .....	42
	Unterrichtsvorhaben: „Bewegungsgeräusche wahrnehmen und rhythmisch gestalten“ .....	42
	Unterrichtsvorhaben: „Mit Basketbällen zur rhythmischen Gestaltung anregen“ .....	46
3.2.2	Rhythmus und Musik können Orientierungshilfen für Bewegung bieten .....	50
	Handlungsimpulse.....	50
	Unterrichtsvorhaben: „Von Urwaldtrommlern und rhythmischen Maschinen – Rhythmus/Musik und Bewegung aufeinander beziehen“ .....	52



3.2.3	Rhythmus und Musik können Anlass für Bewegungsgestaltungen sein .....	59
	Handlungsimpulse .....	59
3.3	Vorhandene Tanzformen erarbeiten und gestalterisch erweitern .....	64
	Unterrichtsvorhaben:	
	„La Raspa – eine einfache Tanzform nachgestalten“ .....	65
	„Über fünf Stationen zum Diskofox – Tanzformen erarbeiten und variieren“ .....	70
	Unterrichtsvorhaben:	
	„Night Fever – die Diskowelle der 70er Jahre“ .....	77
	Unterrichtsvorhaben:	
	„Jazztanz – Tänze erfinden und gestalten“ .....	84
	Projekt: „Tänze aus aller Welt – Tanzformen anderer Kulturen erfahren und begreifen“ .....	97
3.4	Bewegungskunststücke erarbeiten, üben und präsentieren .....	109
	Handlungsimpulse für Rope Skipping .....	110
	Unterrichtsvorhaben:	
	„Jonglieren – Experimentieren, Üben und Präsentieren“ .....	114
3.5	Materialien und Objekte als gestalterischen Anlass nutzen .....	119
	Handlungsimpulse .....	119
	Unterrichtsvorhaben:	
	„Bestuhlung – Alltagsgegenstände als Anlass für Bewegungsgestaltungen nutzen“ .....	126
3.6	Mit Bewegung etwas darstellen .....	130
	Handlungsimpulse .....	131
	Unterrichtsvorhaben:	
	„Schleichen, Verfolgen und Entwischen – mit Alltagsbewegungen etwas darstellen“ .....	132

## **4** Außerunterrichtliche Angebote ..... 139

Bildnachweis .....	149
--------------------	-----

**Edition Schulsport**



**GESTALTEN  
TANZEN  
DARSTELLEN  
IN SCHULE UND VEREIN**

**MEYER  
& MEYER  
VERLAG**

- 01 Countdown Music Artist  
Oxygène IV 3:11 min
- 02 New Philharmonia Orchestra/ Andrew Davis  
Morning Mood from Peer Gynt Suite No. 1 (Excerpt) 1:31 min
- 03 RTL-Symphonie Orchester/ Leopold Hager  
Peter und der Wolf (Excerpt) 0:48 min
- 04 Orchester der Tiroler Festspiele/ Gustav Kuhn  
Die Walküre: Loge, hör! Lausche hierher! 0:53 min
- 05 London Philharmonic Orchestra/ Gunna Staern  
My Fatherland "Ma Vlast": The Moldau (Excerpt) 1:00 min
- 06 101 Strings Orchestra  
Mozart Symphony No. 40 in G-Minor (Excerpt) 1:03 min
- 07 101 Strings Orchestra  
Symphony No. 7 (Excerpt) 2:23 min
- 08 Countdown Music Artist  
Hands Up (Give Me Your Heart) 3:04 min
- 09 Countdown Music Artist  
It's Raining Men 4:11 min
- 10 Olatunji  
Oya (Aw-Yah) 5:35 min
- 11 Countdown Music Artist  
Bonanza 2:18 min
- 12 The Folkswing Orchestra  
Raspa 2:08 min
- 13 Standard  
Inverness Country Dance (Reel) 4:49 min
- 14 Henner Diederich  
Troika 2:40 min
- 15 Countdown Music Artist  
Zorba's Dance 2:46 min
- 16 José Posada-Charrúa  
Carnaval de Arequipa 3:29 min
- 17 Boris Rubaschkin/ Orchester Claudius Alzner  
Casatschok 2:28 min
- 18 B3  
Nightfever 3:40 min
- 19 Countdown Music Artist  
Move Your Feet 3:02 min
- 20 Countdown Music Artist  
Die Roboter 3:35 min
- 21 Standard  
Blue Bird Boogie 4:24 min
- 22 Henry Mancini & His Orchestra and Chorus  
The Pink Panther Theme 2:36 min
- 23 Countdown Music Artist  
Dragnet 2:57 min
- 24 John Gregory  
Streets Of San Francisco 2:43 min
- 25 Volker Rosin  
Oakie Doakie 2:34 min



LC 00116 BHM/CEMA

Kat.Nr. 88697095702/© 2007 SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT (GERMANY) GMBH.  
Distributed by SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT (GERMANY) GMBH. All trademarks and  
logos are protected. Made in the EU. [www.sonybmg.de](http://www.sonybmg.de)