

GARDE & SHOW

Das Magazin rund um karnevalistischen Tanzsport

Zusammen
gewachsen

JULI MARIE UND DIE
ROTEN HUSAREN NEUENKIRCHEN



SCHRITTE LERNEN | 14
EFFEKTIVER CHOREO VERMITTELN

SCHRÄGER TREND | 16
KI IM TANZSPORT

SCHAUSPIEL | 20
ÜBUNGEN FÜR KINDER

Nächste Ausgabe:

Garde & Show #28
erscheint am **09. März 2024.**

Fragen, Lob, Kritik und
Anregungen gerne an:
info@gardeundshow.de

Foto: Studioline Photography



Liebe Leserinnen und Leser,

ihr wisst ja, dass ich gerne neue Dinge ausprobieren. Eine Sache, die ich schon immer mal machen wollte, durfte ich vor wenigen Wochen ausprobieren: Turniersprecherin! Manchmal führen einfach eine Reihe von Begegnungen und Zufällen zu Möglichkeiten wie diesen und ich habe mich total darüber gefreut. Als ich gefragt wurde, ob ich Lust darauf hätte, brauchte ich nicht lange überlegen. Neben Garde & Show bin ich beruflich ja auch als Sprecherin unterwegs, von daher lag es irgendwie nahe, dass mir das Spaß machen könnte. Am Freitag vor den Wettkämpfen reiste ich also zusammen mit Juliane – wir waren ein Sprecherinnen-Duo – zum Turnierort an. Die Ausrichter kümmerten sich liebevoll um uns, es gab noch etwas zu essen und die letzten Abläufe wurden besprochen. Nach einer kurzen Nacht ging es am Samstagmorgen in die Halle. Bei den ersten Starts war ich ehrlich gesagt noch ziemlich aufgeregt. Im Publikum ein bisschen Stimmung machen und gute Laune verbreiten – das kann ich. Aber die Herausforderung lag darin, immer an der richtigen Stelle das Richtige zu sagen: Namen der Tänzerinnen und Tänzer richtig aussprechen, Vereinsnamen korrekt ansagen, Einmarsch und Ausmarsch beachten, die Wertungen richtig vorlesen. Klingt einfach, aber das erfordert echt volle Aufmerksamkeit und Konzentration. Nach der ersten Disziplin war die Aufregung verflogen und der Job machte richtig viel Spaß. „Wir begrüßen mit der Startnummer fünf...“, „Zwei – Null – Neun“ oder „Die Trainerin oder der Trainer bitte zum Obmann kommen“ gingen irgendwann wie von selbst. Vor allem dann, wenn wir hohe Wertungen vorlesen durften und der Saal tobte oder Vereine viele Fans mitgebracht hatten, war das alles schon ziemlich cool. Besonders großen Spaß hat mir die Interaktion mit meiner Sprecherkollegin gemacht, aber auch die Interaktion mit der Jury, die man ja sonst immer nur da vorne sitzen sieht. Die neue Perspektive auf so ein Turnierwochenende war für mich auf jeden Fall eine Bereicherung. Und wer weiß: Vielleicht sind Juliane und ich ja jetzt so auf den Geschmack gekommen, dass wir irgendwann mal eine Deutsche Meisterschaft als Turniersprecherinnen begleiten. Das Feedback auf uns beide von wildfremden Menschen war jedenfalls rührend – gerne wieder! Und jetzt erstmal viel Spaß beim Lesen dieser Ausgabe.

Katharina Geist - Chefredakteurin Garde & Show



Titelshooting für Garde & Show #27

Impressum

HERAUSGEBERIN

GbR Geist, Katharina und Tino
Garde & Show
Friedrichsanfang 19
99885 Ohrdruf OT Crawinkel
www.gardeundshow.de
info@gardeundshow.de
Tel.: 0163/6023324

VERANTWORTLICHE REDAKTEURE

Tino Geist und Katharina Geist
Friedrichsanfang 19
99885 Ohrdruf OT Crawinkel

WERBEANZEIGENKONTAKT

info@gardeundshow.de

SATZ UND LAYOUT

Engelhardt & Wetzel GbR
Albert-Pulvers-Straße 2
98693 Ilmenau

TITELBILD

Daniel Schrick

AUTORINNEN/EXPERTINNEN

Katharina Geist, Elisabeth Kutscha,
Petra Lahnstein, Kim Pruß, Celine
Schuhmacher, Carla Speckbrock

DRUCK

Linus Wittich Medien KG
In den Folgen 43
98693 Ilmenau

KORREKTORAT UND LEKTORAT

Charlott Liebig, Hannes Polten

Haftungsausschluss: Alle Angaben im Magazin sind ohne Gewähr und erheben keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Die Nutzung der Übungen und Tipps erfolgt auf eigene Gefahr und ist auf gesunde Sportlerinnen ausgelegt. Falsche oder unachtsam ausgeführte Übungen können Auswirkungen auf die Gesundheit haben. Es besteht kein Haftungsanspruch gegenüber der GbR Geist, Katharina und Tino (Garde & Show) und der Autorinnen. Die GbR Geist, Katharina und Tino entbindet sich jeglicher Haftung für Schäden oder daraus resultierender Folgen und übernimmt keine Kosten dafür.

22

Foto: Felix Fejfar



10



Fotos: Daniel Schrick (2)

24



28



THEMEN

TRAINING & GESUNDHEIT

10 Gesunde Füße

14 Schritte vermitteln

MENSCHEN & EMOTIONEN

22 Die Turtles Waldzell-Ansbach

24 Geschwister im Tanzsport

TIPPS & TRENDS

16 Künstliche Intelligenz im Tanzsport

20 Schauspiel-Übungen für Kinder

IM BLICKPUNKT

28 Die Roten Husaren Neuenkirchen sind eine Institution im BDK. Seit Jahrzehnten begeistern die Tänzerinnen und Tänzer in allen Disziplinen auf den Bühnen. Eine der Tänzerinnen ist Juli Marie Greßler. Gemeinsam mit ihrer Vereins-Familie ist sie in den letzten Jahren gewachsen.

THEMEN



NEWS & VERBÄNDE

34 Garde & Show News

TURNIERE & INTERNATIONAL

36 Showdance WM zurück in Ries

38 Medikamentenmissbrauch im Tanzsport

HINTERGRÜNDE & EINBLICKE

42 Gardetanz vs. Breaking

46 Mein Weg zur C-Lizenz

GARDE & SHOW PFLICHTELEMENTE

50 5 Minuten mit ...

52 Tänzerfrage – Ihr fragt, wir antworten

54 Konfetti

56 Mein Tanztastisches Leben

Alle Rechte vorbehalten. Der Nachdruck, die Übernahme in Onlinedienste und Internet sowie Vervielfältigung aller Art, auch auf Datenträger, sind nur mit vorab erteilter, schriftlicher Zustimmung von der GbR Geist, Katharina und Tino gestattet. Der Export und der Vertrieb sind nur mit Genehmigung statthaft. Bei Nichtlieferung ohne Verschulden der GbR Geist, Katharina und Tino oder in Folge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen die GbR Geist, Katharina und Tino.